

HOLA

¿QUÉ HEMOS HECHO EN 2025?

(documento de 5 páginas, tiempo de lectura 3 minutos)

Este año en porCausa hemos seguido haciendo lo que mejor sabemos: *abrir conversaciones que no existirían sin nuestro trabajo*. Desde ayudar a mantener vivo el debate sobre la regularización extraordinaria de personas sin papeles hasta investigar la industria del control migratorio, pasando por acompañar a la juventud migrante, explorar alternativas reales al modelo migratorio actual y expandir nuestras narrativas del amor como acto político, hemos trabajado para combatir el odio con datos, periodismo y nuevas miradas. Nuestro impacto ha llegado a parlamentos, medios de referencia y organizaciones que transforman el territorio, y a través de ellos a miles de ciudadanos. Y lo hemos hecho con una convicción firme: cambiar el debate es el primer paso para cambiar la realidad.

Luchar contra el odio abriendo un debate diferente, promoviendo conversaciones que sin nuestro trabajo no habrían tenido lugar.

NUESTROS TEMAS

LA REGULARIZACIÓN EXTRAORDINARIA

Debate que promovemos desde 2020 como parte promotora de la Iniciativa Legislativa Popular que la llevó al Congreso (hemos sido los primeros en aportar datos sobre las personas afectadas en situación administrativa irregular). Hemos publicado tribunas de opinión, participado como expertos en reportajes y producido contenidos propios sobre la regularización extraordinaria en Valencia tras la DANA. Incluso hemos trasladado estos argumentos a Chile, donde se debate una posible regularización: la publicación de dos informes nos ha permitido recordar las razones éticas y prácticas que justifican una medida de este tipo.

2026

Hacemos seguimiento informativo del proceso y apoyamos al colectivo Regularización Ya en una lucha que sigue abierta. En Chile estamos preparando dos informes más y una conferencia sobre Migraciones y Democracia que tendrá lugar en abril.

2 ALTERNATIVAS AL MODELO MIGRATORIO ACTUAL

Es una nueva línea de investigación. Analizamos ejemplos y programas de movilidad laboral en todos los países del mundo y buscamos casos de éxito. Establecimos un baremo para valorar la excelencia de cada caso, identificando 25 experiencias exitosas.

2026

Basándonos en estos programas vamos a diseñar un modelo utópico y posteriormente un modelo plausible de migración laboral regular y justa para España. A final de año publicaremos con la editorial Anagrama un libro escrito por Gonzalo Fanjul en el que hablamos de alternativas a este modelo migratorio roto.

3 EL AMOR COMO UN ACTO POLÍTICO

Lo llevamos auspiciando desde 2016 a través de los ensayos de nuevas narrativas y narrativas del amor. Hemos publicado un libro con la editorial La Imprenta, escrito por Lucila Rodríguez-Alarcón, Activistas del amor, que va por la tercera edición y se ha presentado en Madrid, Barcelona, Bilbao, Valencia, Guadalajara o Málaga, entre otros lugares. Hemos participado en 35 charlas y formaciones y hemos realizado labores de consultoría y acompañamiento a más de una decena organizaciones y espacios políticos de reflexión.

2026

Estamos terminando la versión en inglés del libro que lanzaremos en abril. También estamos trabajando en una adaptación teatralizada del mismo.

4 INDUSTRIA DEL CONTROL MIGRATORIO

Término que acuñamos en nuestro primer informe del año 2016, cuando nos preguntamos '¿quién gana con el control migratorio?'. Siguiendo con el trabajo de 2024, este año hemos destapado más información sobre las cárceles de migrantes que el gobierno de España ha construido en Mauritania, donde se encierra también a mujeres y niños. Nuestra investigación ha llegado al Congreso de los Diputados y al Parlamento Europeo.

2026

Abriremos el año presentando una nueva investigación, esta vez sobre el uso de la tecnología y la inteligencia artificial en las fronteras. Y tenemos casi listas dos investigaciones adicionales sobre centros de menores y la política de externalización del control de fronteras.

5 JUVENTUD MIGRANTE

Desde 2018 trabajamos con jóvenes migrantes y una gran red de organizaciones. Nuestro propósito es mejorar el acceso de la juventud migrante a espacios narrativos diversos y al debate público. Este año seguimos co-creando narrativas con ellos en el proyecto EmpowerYouth, que financia la UE.

2026

Presentaremos una campaña diseñada con los y las jóvenes y seguiremos trabajando con organizaciones amigas como exMENAS o Bocatas.

Y ADemás

Hemos celebrado la
**8ª edición del Congreso
Internacional de
Periodismo de Migraciones**

que es el único del mundo. Este año ha sido monográfico sobre Externalización de Fronteras y ha destacado la presencia de profesionales freelance y periodistas africanos, reuniendo a más de 100 asistentes en la ciudad de Mérida.

2026

**14 y 15 de octubre nos
reuniremos en Mérida de nuevo
en otro congreso monográfico:
Infancia y Juventud Migrante.**

Estamos trabajando en una metodología participativa de co-creación de narrativas con personas migrantes a través del proyecto 'Co-creando historias que incorporan narrativas participativas de mujeres migrantes en el periodismo' y que está financiado por el fondo de periodismo internacional Journalism Fund.

2026

**Investigaremos sobre el contexto
concreto que enfrentan las mujeres
migrantes trabajadoras en España,
gracias al apoyo del Ministerio de
Igualdad.**

LOS PREMIOS DE 2025

'Lo que la FIIAPP esconde: La 'cara B' del control migratorio español' (porCausa y El Confidencial) Premio Africamundi 2025 y Premio General de la Asociación de Periodistas de Investigación 2025

'How an EU-funded security force helped Senegal crush democracy protests' (porCausa y Al Jazeera) Mención honorífica del Premio Investigative Journalism for Europe 2025

'Desert dumps' (Lighthouse, porCausa y otros) Premio principal de Investigative Journalism for Europe 2025

El documental 'Desert dumps', de ARD con la colaboración de porCausa Prix Europa a la mejor video-investigación

NUESTRO IMPACTO

Nuestro trabajo de investigación se ha citado en el Congreso de los Diputados, en el Parlamento Europeo y en informes de organizaciones de referencia internacional como Human Rights Watch, entre otros muchos sitios. Hemos apoyado en la creación de narrativas a organizaciones como MSF, UNRWA, y al equipo del gobierno, de varios ministerios, partidos políticos y medios de comunicación.

Hemos trabajado con muchos de los medios de comunicación de nuestro país: El País, El Mundo, El Confidencial, eldiario.es, Diario Público, El Salto, El Correo Español, Diario de Lanzarote, El Correo Gallego, Canal Extremadura, El Temps, Berria, Tinta Libre, El Periódico de España, El Español, AfricaMundi, InfoLibre, Alfa y Omega (ABC), la Ser, COPE, Onda Cero, Ethic, Carne Cruda, Europa press, Diócesis Plasencia, Agencia EFE, Agenda Pública, Telecinco, Píkara, Tele7, Noticias Positivas, Canarias Ahora, El Confidencial, Europa Press, INFOBAE, Ethic, RTVE, RNE, Cadena SER, Telecinco, La Sexta, Baynana, Diari ARA, Frontera Red o Servimedia, entre otros.

En el plano internacional: France24, The Washington Post, Le Monde, The New York Times, Lighthouse Reports, Pulitzer Center, Investigative Journalism for Europe, Al Jazeera, Clarín, Human Rights Watch, Der Spiegel, TTV Mauritania, RTS (Suiza), The Left, TeleSur y Radio Universidad de Chile, Tagesschau, ENAS, IRPI, Inkyfada y Deutsche Welle, entre otros.

En esta web puedes ver lo más destacado de nuestra labor periodística.



Durante todo este año hemos recorrido España, Europa, América Latina y parte de África para promover nuestro modelo de transformación del debate público y apoyar lo que hacen otras organizaciones. No son tiempos fáciles para la sociedad civil en ninguna parte y consideramos que solo construyendo redes y alianzas fuertes garantizaremos el futuro de sociedades justas y democráticas.

Llevamos cambiando el debate público desde 2012 gracias al apoyo de nuestra comunidad. Somos un equipo de 10 profesionales acompañados por más de 25 personas freelancers y voluntarias. Nuestras cuentas son muy sencillas: nuestro presupuesto anual se va en pagar una oficina y los sueldos de nuestro equipo.

NUESTROS FONDOS

%20 de pequeños donantes

%40 de grandes donantes individuales

%33 de proyectos Unión Europea

4% charlas y formaciones.

sólo un 2% provienen de ayudas públicas.

GRACIAS

POR FORMAR PARTE DE NUESTRA COMUNIDAD.